

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №46»

Принято

педагогическим советом

МБДОУ № 46

Протокол №1 от 28.08.2024г.

Утверждено

Приказом заведующего

МБДОУ №46

от 28.08.2024г. № 56/1

С учетом мотивированного мнения родителей

от 28.08.2024г. № 1

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности
«ИЗОНИТЬ» для детей 6 -7 лет

Срок реализации 1 год

Руководитель: Мухаметшина Татьяна Владимировна

Ижевск, 2024

Пояснительная записка

Актуальность и новизна

«Изонить», как один из видов декоративно-прикладного искусства, стала развиваться сравнительно недавно. «Нитяная графика» или «Изонить» – это графический рисунок, выполненный нитями, натянутыми в определённом порядке на твёрдой основе. Особенность выполнения изделий в данной технике заключается в создании художественного образа путём пересечения цветных нитей на картоне. Технологический процесс искусства «Изонити», на первый взгляд, кажется простым, но в то же время требует усидчивости, аккуратности, а также творческого подхода к выполнению работы в материале. Дети должны уметь изменять графическое или цветовое решение отдельных частей композиции для её большей выразительности в целом. Занятие декоративной техникой «Изонить» способствует развитию мелкой моторики пальцев рук, развитию сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.), а также художественных способностей и эстетического вкуса.

Направленность: Дополнительная образовательная программа «Изонить» является одним из видов декоративно-прикладного искусства художественно-эстетической направленности, способствующий творческому развитию ребенка. Каждый ребенок любит рисовать. Дети рисуют карандашами, красками, палочкой на снегу и пальцем на замерзшем окне, мелом на асфальте и угольком на случайной дощечке, стеклышком на песке и многими другими инструментами и материалами. Оказывается, их можно научить рисовать и нитью.

Актуальность данной программы заключается в том, что занятия по программе «Изонить» помогают личности открыть в себе творческие способности, почувствовать постоянное желание заниматься рукоделием, развить технологическую, коммуникативную, социальную компетенции; освоить формирование самостоятельных навыков и методов исследовательской работы.

Используя эту технологию, можно создать великолепные открытки на память, обложки для рукописных книг, закладки, декоративные панно, и даже оформить элементы одежды.

Результат работы в технике "изонить" завораживает детей красотой. А где красота - там и радость, и праздник. И всегда хорошее настроение.

Цель и задачи

Цель - раннее раскрытие и развитие художественных, творческих способностей и эстетического вкуса детей средством нетрадиционной техники – изонить.

Задачи:

Образовательные:

- Расширить знания детей о геометрических фигурах, используемых в работе
- Научить владеть иглой, ниткой
- Научить работе с трафаретом
- Научить технике работы «Изонить»
- Научить различать изнаночную и лицевую стороны изделия

Развивающие:

- Развить цветовое восприятие: понятие о холодных и теплых тонах, подбор контрастных цветов и цветов, оттеняющие друг друга
- Развить глазомер, координацию движений рук под контролем глаз
- Развивать мелкую моторику
- Развить активный и пассивный словарь детей

Воспитательные:

- Воспитать усидчивость, терпение, внимательность, старательность
- Привить эстетический вкус

- Привить умение использовать полученные ранее знания (на других видах изобразительной деятельности)

Методы обучения

Для достижения поставленных целей и реализации задач используются следующие методы обучения:

Словесные: изложение материала, беседы, инструкции, анализ выполненных работ.

Наглядные: иллюстрации готовых работ, схемы.

Практические: упражнения, работы по образцу, творческие и индивидуальные работы.

Игровые (разнообразные формы игрового моделирования);

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступность
- наглядность
- «от простого к сложному»

Адресат программы: Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности по освоению 6-7 лет нетрадиционной техники рисования нитью.

Срок реализации программы:

Программа составлена с учетом психофизиологических особенностей детей 6-7 лет. Срок реализации 1 год, всего 32 занятия. Занятия проводятся 1 раз в неделю с октября по май, длительностью – 30 минут. Занятия проводятся в игровой форме. Форма обучения очная.

Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования. Рабочая программа воспитания разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ);
- ФГОС дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- Примерной программой воспитания (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/21 от 1 июля 2021 года);
- Планом мероприятий по реализации в 2021-2025 гг. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и

государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе **патриотического направления воспитания.**
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе **духовно-нравственного направления воспитания**
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе **социального направления воспитания.**
- Ценность познание лежит в основе **познавательного направления воспитания.**

- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе **физического и оздоровительного направления воспитания.**
- Ценность труд лежит в основе **трудового направления воспитания.**
- Ценности культура и красота лежат в основе **эстетического направления воспитания.** Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела:

- *целевой*
- *содержательный*
- *организационный.*

Календарный план воспитательной работы

Месяц	Основные государственные и народные праздники, памятные даты	Мероприятия
Январь	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	Просмотр презентации «Страницы блокадного Ленинграда»
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Просмотр презентации «Сталинградская битва»

	8 февраля: День российской науки;	Развлечение «Путешествие в страну Науки»
	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Просмотр презентации «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»
	21 февраля: Международный день родного языка;	Конкурс чтецов «День родного языка»
	23 февраля: День защитника Отечества.	Спортивный праздник «Будем в армии служить»
Март	8 марта: Международный женский день	Праздник «Сказочка для мамочки»
	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Развлечение «Крымская весна»
	27 марта: Всемирный день театра	Развлечение «День театра»
Апрель	12 апреля: День космонавтики	Праздник «Космическое путешествие»
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда;	Развлечение «Весна и труд»
	9 мая: День Победы	Праздник «Праздник памяти и славы»
	19 мая: День детских общественных организаций России	Развлечение «День детских общественных объединений»
	24 мая: День славянской письменности и культуры	Досуг «День славянской письменности и культуры»
Июнь	1 июня: День защиты детей	Праздник «День защиты детей»
	6 июня: День русского языка	«Праздник русского языка»
	12 июня: День России;	Праздник «Мы – дети твои, Россия»

	22 июня: День памяти и скорби	Просмотр презентации «22 июня – День памяти и скорби»
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности	Праздник «Не нужен и клад, когда в семье лад»
Август	12 августа: День физкультурника	Спортивное развлечение «Физкульт-Ура!"
	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Праздник «День флага России»
	27 августа: День российского кино	Развлечение «День российского кино
Сентябрь	1 сентября: День знаний	Развлечение «День знаний»
	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Досуг «День солидарности в борьбе с терроризмом»
	8 сентября: Международный день распространения грамотности	Развлечение «День грамотности»
	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Концерт «Детский сад моей мечты». Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница»
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки	Концерт «Нам года – не беда»
	4 октября: День защиты животных	Спортивный праздник «Зоологические забеги»
	5 октября: День учителя	Развлечение «День учителя»
	Третье воскресенье октября: День отца в России.	Досуг «Сильный папа у меня – под защитой вся семья!»
Ноябрь	4 ноября: День народного единства	Развлечение «Мы дружбою своей

		сильны и Родиной своей горды!»
	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Просмотр презентации «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»
	Последнее воскресенье ноября: День матери в России;	Концерт «Мамочка родная»
	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Просмотр презентации «Наша Родина»
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	Просмотр презентации «День неизвестного солдата». «Уроки мужества»
	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;	Развлечение «Если добрый ты...»
	8 декабря: Международный день художника	Досуг «День художника»
	9 декабря: День Героев Отечества	Досуг «День Героев Отечества — 9 декабря»
	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Просмотр презентации «12 декабря день конституции»
	31 декабря: Новый год	Праздник «Здравствуй праздник, новогодний!»

Учебный план

№ п/п	Название темы/раздела	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	

Раздел 1					
1	Вводное занятие	30 мин	10 мин	20 мин	Фотоотчет
2	“Солнышко”	1 ч 30 мин	5 мин	25 мин	Выставка
3	“Рыбка”	1	5 мин	25 мин	Выставка
4	“Котенок”	1	5 мин	25 мин	Выставка
5	“Елочка”	1	5 мин	25 мин	Выставка, фотоотчет
6	“Снежинка”	1	5 мин	25 мин	Выставка, фотоотчет
7	“Неваляшка”	1	5 мин	25 мин	Выставка
8	“Геометрический орнамент”	1	5 мин	25 мин	Выставка
9	“Парусник”	1	5 мин	25 мин	Выставка
10	“Цыпленок”	1	5 мин	25 мин	Выставка
11	“Цветок для мамы”	1	5 мин	25 мин	Выставка/ Фотоотчет
12	“Сердечко”	1	5 мин	25 мин	Выставка/ Фотоотчет
13	“Полет на Луну”	1	5 мин	25 мин	Выставка
14	“Ракета”	1	5 мин	25 мин	Выставка
15	“Стрекоза”	1	5 мин	25 мин	Выставка
16	“Бабочка”	1	5 мин	25 мин	Выставка
	Итого:	16 ч.	1 ч 20 мин	14 ч 40 мин	Выставка/ фотоотчет

Содержание учебного плана

В процессе обучения можно проводить корректировку сложности заданий, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

Занятия должны включать в себя не только обучение технике, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций.

Во время занятий для создания непринужденной и творческой атмосферы могут использоваться записи музыки, что способствует эмоциональному развитию детей.

На занятиях дети осваивают 4 элемента изонити – угол, окружность, кольцо и дуга. И из этих элементов, видоизменяя и соединяя их друг с другом, выполняются разнообразнейшие творческие работы – узоры, натюрморты, надписи, сюжетные

картинки на различные темы. Тем самым развивается такое востребованное в современном мире качество, как креативность.

Название темы	Дата	Программное содержание	Материал к занятию
Октябрь			
Вводное занятие	09.10.24	Инструктаж по технике безопасности при работе с основными инструментами	Иголка, нить, ножницы. Работа выполненная в технике “Изонить”
“Солнышко”	16.10.24	Основные элементы изонити. Работа с окружностями.	Иголка, нить, ножницы, картон, трафарет, карандаш
	23.10.24		
	30.10.24	Работа с окружностями, дугами	Иголка, нить, ножницы, картонная заготовка
Ноябрь			
“Рыбка”	06.11.24	Заполнение углов, заполнение окружности новым способом	Иголка, нить, ножницы, картон, трафарет, карандаш
	13.11.24		
“ Котенок”	20.11.24	Заполнение углов, заполнение окружности	Иголка, нить, ножницы, картон, трафарет, карандаш
	27.11.24		
Декабрь			
“ Елочка”	04.12.24	Основные элементы изонити. Работа с углами и окружностями, разделенными на несколько секторов	Иголка, нить, ножницы, картон, трафарет, карандаш
	11.12.24		
“Снежинка”	18.12.24	Заполнение углов, дуги новыми способами	Иголка, нить, ножницы, картон, трафарет, карандаш
	25.12.24		

Январь			
“Неваляшка”	10.01.25	Основные элементы изонити. Работа с углами и окружностями, разделенными на несколько секторов	Иголка, нить, ножницы, карандаш, трафарет
	17.01.25		
“Геометрический орнамент”	24.01.25	Работа с углами и окружностями, разделенными на несколько секторов, работа с дугами	Иголка, нить, ножницы, картон, трафарет, карандаш
	31.01.25		
Февраль			
“Парусник”	07.02.25	Работа с углами, разделенными на несколько секторов, работа с дугами	Иголка, нить, ножницы, картон, трафарет, карандаш
	14.02.25		
“Цыпленок”	21.02.25	Основные элементы изонити	Иголка, нить, ножницы, картон, трафарет, карандаш
	28.02.25		
Март			
“Цветок для мамы”	06.03.25	Работа с углами и окружностями, работа с дугами	Иголка, нить, ножницы, картон, трафарет, карандаш
	13.03.25		
“Сердечко”	20.03.25	Работа с углами и дугами, заполнение новым способом	Иголка, нить, картон, ножницы, трафарет, карандаш
	27.03.25		
Апрель			
“Полет на Луну”	03.04.24	Работа с углами и окружностями, работа с дугами	Иголка, нить, картон, трафарет, ножницы, карандаш
	10.04.25		
“Ракета”	17.04.25	Работа с углами и окружностями, разделенными на несколько секторов	Иголка, нить, ножницы, картон, трафарет, карандаш
	24.04.25		
Май			

“Стрекоза”	08.05.25	Закрепление умения заполнения углов, дуг известным ранее способом	Иголка, нить, ножницы, картон, карандаш, трафарет
	15.05.25		
“Бабочка”	22.05.25	Закрепление умения заполнения углов, дуг известным ранее способом	Иголка, нить, картон, карандаш, трафарет, ножницы
	29.05.25		

Планируемые результаты обучения:

Знать историю изонити, правила безопасности труда, направление счета, точку отсчета, знать и называть направления действий на плоскости, знать теплые и холодные тона. Уметь владеть техникой изонити, составлять из прямых линий изображения предметов, владеть иглой, ниткой, ножницами, изготавливать простую работу в технике «Изонить».

Формы проведения итогов реализации программы: фотоотчет, выставка работ.

Характеристика помещения для занятий

Занятия проходят в методическом кабинете, где созданы все условия для развития творческой, гармоничной, интеллектуально развитой личности, освещение и параметры мебели соответствуют требованиям СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Алгоритм занятия и его структура

Занятие состоит из вводной, основной, заключительной частей.

Вводная часть предусматривает беседу по теме, разминку, просмотр видеоролика, рассматривание готового изделия, обсуждение техник и приемов изготовления. Показ способов изготовления.

Основная часть - непосредственно творческая работа детей .

Заключительная часть предполагает анализ детских работ и работ товарищей, обыгрывание готовых изделий.

Перечень дидактических пособий- шаблоны, трафареты.

Формы предъявления и демонстрация результатов:

развлечение, открытое занятие.

Кадровое обеспечение

Программа реализуется воспитателем Мухаметшиной Татьяной Владимировной имеющей: средне - специальное образование, прошедшую обучение по теме «Нетрадиционные техники изобразительной деятельности: «Вышивка лентами», «Пластилинография» объемом 16 ак.ч. с 29.07.2019- 30.07.2019 на базе МАУ ИМЦ «Альтернатива»

Методическое обеспечение

Для успешной реализации программы разработаны дидактическое и методическое сопровождение программы:

- папка «Техника изонити» с инструкционные картами последовательности выполнения рабочих приемов техники изонити;
- папка с рисунками и схемами работ в технике изонити;
- конверты с шаблонами, трафаретами элементов определенного рисунка;
- коробки с образцами работ по основным темам программы;
- папка «Термины и определения» техники изонити;
- картотека пальчиковой гимнастики;

- репродукции картин художников «Пейзаж», «Натюрморт», «Портрет»;
- альбомы детских работ по технике изонити.
- методическая литература

Материально – технические обеспечение:

- Столы, стулья с учетом роста детей,
- настенная доска для вывешивания иллюстративного материала;
- тумбочка для хранения раздаточного и дидактического материала
- нити, ножницы, игла, картон, аксессуары (бусинки и др.)
- Ноутбук

Формы аттестации (промежуточной и итоговой)

Освоение Дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности «Изонить» не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестацией воспитанников. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. Результаты работы по реализации программы отслеживаются в течение учебного года методом наблюдения и организацией выставок детских работ по изонити.

Оценка результатов предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Проводя анализ полученных результатов обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, педагог сравнивает динамику показателей самого ребенка с теми, которые он демонстрировал в самом начале занятий.

Для оценки эффективности занятий используются следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает воспитатель детям при выполнении заданий: чем помощь воспитателя меньше, тем выше самостоятельность воспитанников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение воспитанников на занятиях: активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты занятий;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности.

Оценочные материалы

Текущий контроль проходит на каждом занятии в форме беседы, заданий, педагогического наблюдения во время занятий, фиксация результатов не предусмотрена.

При определении уровня развития ребенка, за основу взяты следующие задачи:

- проявляет интерес к технике изонити;
- соблюдает правила техники безопасности во время выполнения работы;
- получает положительные эмоции от результата своего труда;
- правильно и по назначению используют материалы по изонити;
- владеет приёмами работы различными инструментами;
- знают последовательность выполнения работы;
- справляются с заданием, выполняют работу по изонити до конца;
- дополняют композицию аппликацией или рисованием.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в рабочей программе.

Соответственно были обозначены следующие уровни:

Низкий уровень - все задания выполняет при помощи воспитателя.

- Умеет пользоваться иглой, нитью, т. е. вставляет нить в иглу.

- Не знает и не называет углы, изображает их только при помощи воспитателя.
- Делит на части с помощью воспитателя.
- Заполняет угол и окружность только с помощью педагога.
- Ребёнок знает правила работы с изонитью, но не может применить их на практике - не понимает, как их применить, самостоятельно выполнить работу не может, на каждом этапе обращается за помощью к воспитателю.

Средний уровень - знает и понимает правила работы, применяет их на практике, иногда требуется помощь воспитателя.

- Умеет пользоваться иглой, нитью, т. е. вставляет нить в иглу.
- Знает и называет углы, изображает их с помощью треугольника.
- Знает и показывает стороны и вершину угла.
- Умеет делить стороны на равное количество частей и прокалывает их шилом.
- Заполняет угол и окружность техникой изонити, с нумерации полученных точек.
- Подбирает цвета
- Ребенок знает и понимает правила работы, может применить их на практике, но иногда путается и обращается за помощью.

Высокий уровень - знает и понимает правила работы, применяет их на практике, работу выполняет самостоятельно.

- Умеет пользоваться иглой, нитью, т. е. вставляет нить в иглу.
- Знает и называет углы (острый, тупой, прямой, при помощи треугольника изображает их. Знает и показывает стороны и вершину угла.
- Умеет делить стороны на равное количество частей и прокалывает их шилом.
- Заполняет угол и окружность техникой изонити, без нумерации полученных точек.
- Подбирает цвета.
- Ребенок знает и понимает правила работы, все задания выполняет самостоятельно, помогает другим.

Список литературы:

1. Архангельская М. Вышивка по картону //Школа и производство. 1996г. № 3.-С. 58.
2. Браницкий Г. А. Живые картины. –ООО «Баро-ПРЕСС. 2005
3. Браницкий Г. А. Картины из цветных ниток и гвоздей. – Минск, Полымя;1995
4. Браницкий Г. А. "Рукоделие. Стильный интерьер своими руками. Картины из ниток", 2005
5. Бурундукова Л. И. «Волшебная изонить». - М. : Аст- пресс-книга Гусарова Н. Н. «Техника изонити для дошкольников». – С. -П. : Детство-пресс.
6. Орешкова О. А. Творческие задания по изонити //Народное творчество 1998 № 5 с. 77.
7. Симакова Е. В., Уварова О. В. Изонить /Школа и производство. -1995. №6.-С. 58.
- 8.Собещук Н. И. Волшебная нитка (ниткография). – СПб. : СПбГУПМ,1995
Светлова И. «Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук».
9. Эксмо Пресс.
- 10.Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей – 2-е изд. – М.: Просвещение; Владос,1994. – 216 с.: ил.
- 11.Развиваем руки – чтобы учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В., Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 192 с., ил.
12. <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/452>